

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ  
РУССКОГО ЯЗЫКА, КУЛЬТУРЫ И ЛИТЕРАТУРЫ ЗА РУБЕЖОМ  
«АЛФАВИТ – ДОСТОЯНИЕ РОССИИ»

ПОЛОЖЕНИЕ  
Международного  
творческого конкурса  
«Города России»

РРОД «СИНЕРГИЯ ТАЛАНТОВ»  
Арт студия «РИСОВАТЬ МОГУТ ВСЕ»

РОССИЯ-ЕГИПЕТ

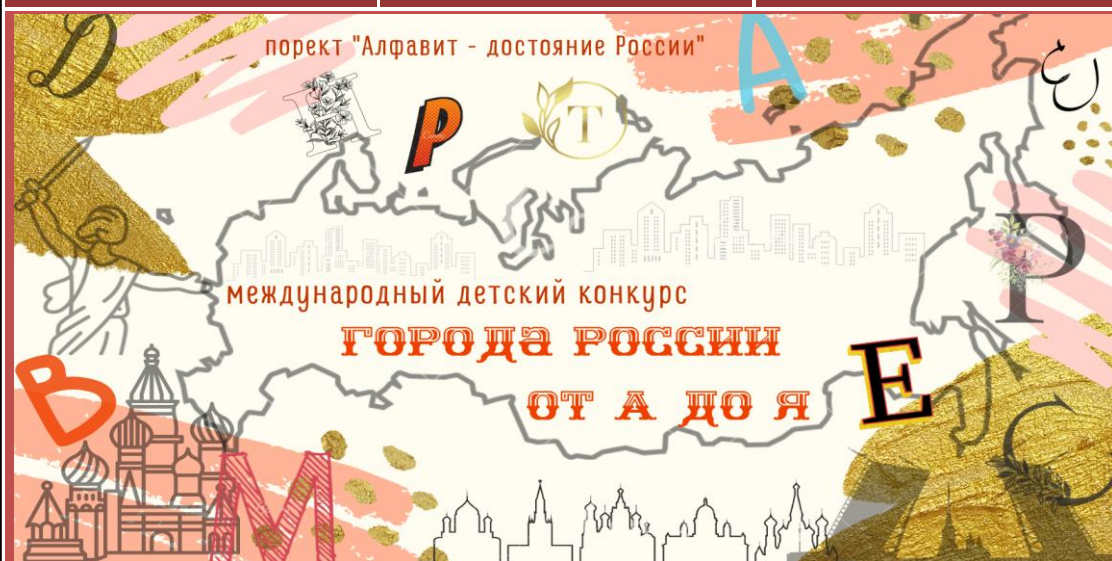
ПОЛОЖЕНИЕ СОСТАВИЛИ:

Директор Арт студии  
«Рисовать могут все»  
ТАТЬЯНА ГХАЛИ

Руководитель РРОД  
«Синергия талантов»  
ОЛЬГА ЗВОНАРВЕА

Член экспертного  
совета РРОД  
«Синергия талантов»  
ВИКТОРИЯ ПЕСТОВА

2022-2023



[HTTPS://WWW.TALENT-SYNERGY.RU](https://www.talent-synergy.ru)  
[HTTPS://VK.COM/TATIANA\\_GKHALI](https://vk.com/tatiana_gkhali)



## **1. Общие положения**

1.1. Конкурс реализуется в рамках Международного проекта популяризации русского языка, культуры и литературы за рубежом «АЛФАВИТ – достояние РОССИИ» Международной поликультурной образовательной инициативы «Мир в диалоге культур», реализуемой в рамках работы Комиссии по вопросам патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям председатель Виктор Петрович Водолацкий, председатель Комитета Государственной Думы по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками, депутат Государственной Думы ФС РФ, Казачий Генерал.

1.2. Настоящее положение определяют порядок организации и проведения международного конкурса «Города России» (далее - конкурс), посвященного популяризации многообразия российских городов.

Конкурс направлен на развитие творческих способностей учащихся, создание условий для творческого самовыражения и воспитания у молодежи чувства любви к России.

### **1.3. Организаторами конкурса являются**

Ростовское региональное общественное движение в поддержку одаренных детей и талантливой молодежи «СИНЕРГИЯ ТАЛАНТОВ», в лице руководителя Звонаревой Ольги Викторовны.

Арт студия «Рисовать могут все», Египет город Хургада, в лице директора и руководителя арт студии Гхали Татьяны Евгеньевны.

Член Международного экспертного совета в сфере проектной деятельности международной поликультурной образовательной форсайт-инициативы «Мир в диалоге культур» Пестова Виктория Александровна, Россия Москва.

### **При поддержке:**

- Комитета Государственной Думы по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками-председатель Калашников Леонид Иванович;

-Комиссии по вопросам патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Совета при Президенте Российской

Федерации по межнациональным отношениям-председатель Водолацкий Виктор Петрович;

-Всемирного координационного совета организаций российских соотечественников проживающих за рубежом-председатель Дроздов Михаил Владиславович;

-Всероссийского общественного движения Волонтеры Победы, в лице руководителя странового отделения Волонтеров Победы в Египте-руководитель Мацук Дарьи Григорьевны;

-Русского дома в Каире (Российского Центра науки и культуры в Каире)-директор Гатин Марат Ильшатovich;

-Фонда «Русский мир»-исполнительный директор Кочин Владимир Вячеславович.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Привлечение внимания и уважения к культуре, языкам, истории и традициям народов Российской Федерации;

2.2. Побуждение детей и взрослых к дружбе и добрососедству;

2.3. Развитие новых туристических маршрутов России;

2.4. Воспитание у детей уважительного отношения и внимание к историко-культурному наследию и современной культуре России;

2.5. Обратить внимание детей и взрослых на достопримечательности и значимые места России;

2.6. Развитие художественно-изобразительных способностей;

2.7. Воспитание в детях любви к творчеству, красоте, искусству;

2.8. Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей;

## **3. Участники Конкурса и требования к конкурсным работам**

3.1. Предметом Конкурса являются рисунки, картины, эссе и авторские стихотворения.

3.2. Работы выполняются несовершеннолетними самостоятельно или под руководством родителей (законных представителей), педагогов.

3.3. Каждый участник может представить на Конкурс не более одной работы в каждом направлении (Арт и литературное направление). Все последующие работы к участию в Конкурсе не допускаются.

3.4. Работы, участвующие ранее в каких-либо конкурсах, не допускаются.

3.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

3.6. Участниками Конкурса могут выступать дети, в возрасте от 5 до 17 лет.

Возрастные группы участников:

1. от 5 до 7 лет

2. от 8 до 11 лет

3. от 12 до 14 лет

4. от 15 до 17 лет

3.7. Организаторы оставляют за собой право отказать в участии в Конкурсе без объяснения причин, а также в случае, если содержание работы направлено на пропаганду экстремизма, насилия и негативных установок, а также может угрожать здоровью и безопасности граждан, а также содержит признаки других противоправных действий.

#### **4. Арт направление**

4.1. Рисунки и картины российских городов на букву русского Алфавита. Каждый рисунок необходимо дополнить коротким описанием изображенного места или описанием города (2 – 4 предложения). Без описания рисунка работа не принимается.

4.2.. На Конкурс принимаются работы, выполненные на бумаге (ватман, картон, холст), исполненные в любой технике (акварель, тушь, цветные карандаши, пастель и т.д.).

4.3. Размер работы любой.

4.4. Работы должны быть выполнены аккуратно и иметь эстетический вид.

4.5. Каждая работа сопровождается хорошо читаемой подписью, которая крепится на работу в нижнем правом углу и содержит следующую информацию:

Фамилия Имя, возраст автора, страна / город, название работы, школа (студия, кружок)

4.6. Работы присланные без прикреплённой подписи (паспорту, см п 3.6.) на конкурс не допускаются.

4.7. В направлении Арт победителями становятся участники, занявшие 1, 2, 3 места и победившие в номинациях:

- «Лучшая идея рисунка»;
- «Лучшая техника исполнения».

4.8. Критерии отбора работ победителей в АРТ направлении

- соответствие тематике конкурса;
- аккуратность
- творческая и художественная целостность;
- наличие авторского подхода к представлению материала.
- культура оформления работы, соответствие требованиям.
- оригинальность,
- самостоятельность,
- умение работать с цветом и композицией

## **5. Литературное направление.**

5.1. *Стихотворение* - рассказ собственного сочинения в стихотворной форме о российском городе, на любую букву русского Алфавита

5.2. *Эссе* - индивидуальные впечатления и соображения автора (не более 1 страницы) о российском городе на любую букву русского Алфавита, посвященные прошлому или настоящему любого российского города и демонстрирующие его уникальность, историческую ценность и красоту.

5.3. Материалы предоставляются в электронном виде (Word), объемом – до 1 страницы формата А-4 (шрифт – Times New Roman, 14 пн, через 1 интервал). Тексты эссе должны быть отредактированы. Конкурсные материалы не возвращаются и не рецензируются.

5.4. При подаче материалов необходимо предоставить следующую информацию:

- фамилия, имя участника;
- возраст ;

- страна, город;
- наименование образовательного учреждения, в котором проходит обучение участник ;
- сведения о педагоге-руководителе (при его наличии или по желанию участника);
- электронный адрес (обязательно)

5.5. Эссе или стихотворение, не соответствующие требованиям Положения, а также поступившие после окончания конкурса, к конкурсу не допускаются.

5.6. . В литературном направлении победителями становятся участники, занявшие 1, 2, 3 места и победившие в номинациях:

*«Оригинальность и выразительность»*

*«Мастерство изложения»*

5.7. Критерии отбора работ победителей в литературном направлении:

- раскрытие темы, знание фактического краеведческого материала;
- наличие реальных фактов и событий; новизна, содержательность;
- авторская позиция;
- оригинальность и выразительность подачи материала;
- мастерство изложения и художественные приемы, эмоциональность текста;
- стилистическая и языковая грамотность.

## **6. Порядок проведения Конкурса**

6.1. Конкурс организуется онлайн.

6.2. Работы предоставляются организаторам конкурса в электронном виде по e-mail:

**[alfavit-rus@mail.ru](mailto:alfavit-rus@mail.ru)**

6.3. Начало конкурса 1 октября 2022 года.

6.4. 15 марта 2023 года – последний день приема работ.

6.5. 2 апреля 2023 года оглашение итогов конкурса

## **7. Подведение итогов конкурса**

7.1. Для подведения итогов каждого задания Конкурса, формируется экспертное жюри, которое определяет по 3 лучшие работы в каждой возрастной группе и лучше работы в каждой номинации:

7.2. После завершения всего Конкурса, все участники получают памятные сертификаты, все Победители Конкурса получают почетные именные дипломы и подарки.

7.3. По итогам конкурса будут выбраны лучшие работы – рисунки для оцифровки и стихотворения и эссе для печати в книгу-альманах, который впоследствии будет издан, как пособие развивающего диалога к обучению в русских школах и учреждениях дошкольного образования.

7.4. По окончании конкурса будут отобраны 100 лучших работ участников конкурса для проведения выставок в городах России и зарубежья.

7.8. Оргкомитет имеет право учреждать дополнительные номинации конкурса. Допускается учреждение номинаций и вручение призов партнерами конкурса.