



А.С. Пушкин в творчестве Сергея Сулина

Сергей Игоревич Сулин,

график и живописец, родился в 1959 году в Кишиневе, окончил архитектурный факультет Кишиневского политехнического института (1983).

В качестве командира взвода радиационной, химической разведки принимал участие в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС (1987).

Член Союза художников РМ (с 1995), Международной Конфедерации СХ, стран СНГ, Союза российских писателей (2016), Ассоциации русских писателей РМ (с 2003), МСПС.

В Клубе Сулиных (с 2005), составитель родословной своей семьи. Является инициатором создания **Товарищества русских художников Молдовы «М-АРТ»**, которое и возглавляет с 2004 г.

Автор идеи и составитель каталога-справочника **«Русская ветвь изобразительного древа Молдовы»**, изданного Комитетом по внешним связям С.-Петербурга (2013). Каталог-справочник был создан на общественных началах.

photos.google.com/album

Награждён: медалями **«Участнику ликвидации последствий Чернобыльской катастрофы»** – 20 лет, 25 лет и 30 лет (2006, 2011, 2016);

Дипломом от Правительства РМ за активное участие в культурной жизни Республики в сфере искусства и в связи с пятидесятилетием (2009).

Преподаватель школы искусств **им. А. Стырчи с 1987.**

Сергей Сулин автор альбома: **«Чернобыльский репортаж»**, подготовленного к 30летию катастрофы.

photos.app.goo.gl

С. Сулина автор вышедшего в Москве в издательстве «Художественная литература» романа **«S Золотой рыбы» (2014)**, а также пьесы **«Когда боги горшки обжигают» (2013)**.

«Золотой Рыбы» эта книга не о судьбе русского, родившегося в Молдавии, не о Чернобыльской катастрофе и её ликвидаторах, не о становлении художника в эпоху недоразвитого капитализма и не о происках потусторонних сил, хотя всё это в романе присутствует. Эта книга о любви и творчестве. О творчестве любви.

Его работы на Пушкинскую тематику:





Arrop Caprol Cyano



Arrop Caprol Cyano



Arrop Caprol Cyano



Joseph Beuys, 1969



Joseph Beuys, 1969

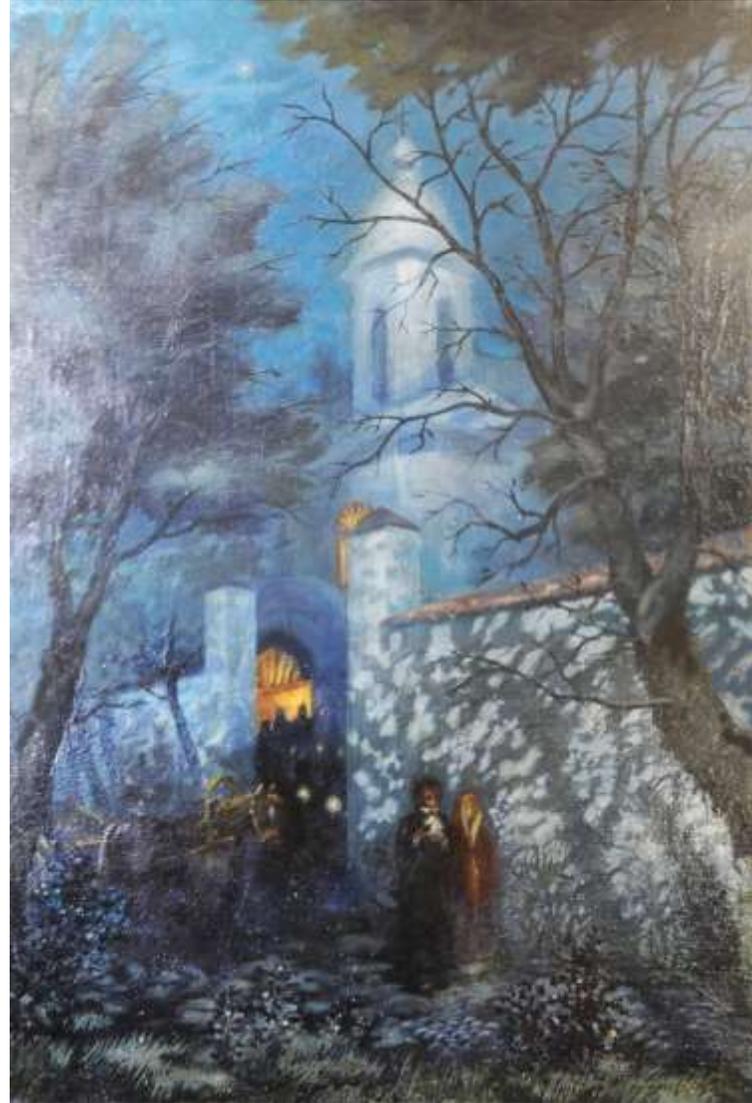


Андрей Капустин-Сытин



Андрей Капустин-Сытин









Спасибо за внимание